

「にしわき横尾忠則 コレクションVI」展

— みんなのイチオシ作品 —

2022年からスタートした「にしわき横尾忠則コレクション」展は、当館が所蔵する西脇市出身の世界的美術家横尾忠則の作品をシリーズで紹介する展覧会で、今回で6回目の開催となります。

横尾は1950年代からグラフィックデザイナーとして活動をスタートし、様々な分野のクライアントからの依頼に対して、広告物の伝達性を越えた自己表現としてのメッセージを放つ強烈な印象の作品を多く生み出し、人々を惹きつけてきました。

本展では、「スポーツ」、「音楽」、「舞台」の3つの分野にまつわるポスターや関連資料を紹介します。

創作のたびに斬新なアイデアを提案する横尾独自の表現と、各主題の魅力を最大限に惹きだした多面的な創造の力の数々をお楽しみください。

1.



2.



2025.12.21^{SUN}
-2026.3.22^{SUN}

10:00-17:00 入館 16:30 まで

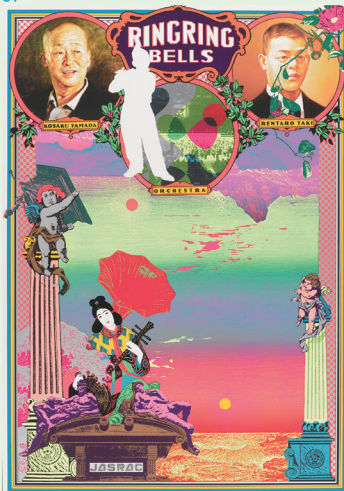
主催 | 西脇市岡之山美術館

(公益財団法人 西脇市文化・スポーツ振興財団)

後援 | 西脇市、西脇市教育委員会

協力 | 神戸芸術工科大学岡本弘毅研究室

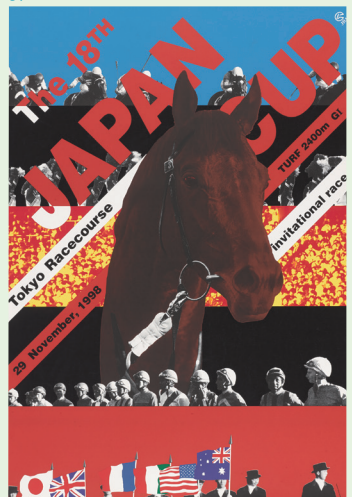
3.



4.



5.



6.



1. 《雲井時鳥図》(東京フィルハーモニー交響楽団) 1979年

2. 《Mishima YUKIO, Maurice BEJART》

(日本舞台芸術振興会、東京バレエ団) 2000年

3. 《JASRAC》(日本音楽著作権協会) 1988年

4. 《箱根駅伝》(関東学生陸上競技連盟) 1996年

5. 《The 18th JAPAN CUP》(JRA) 1998年

6. 《月食》(アートスフィア) 1993年

※すべて西脇市岡之山美術館蔵

休館日

月曜日(祝日の場合は開館)、
祝日の翌日(その日が土・日曜日の場合は除く)
※年末年始【12月29日(月)～1月3日(土)】

大人 300円 (250円) 65歳以上 250円 (200円)
高大生 200円 (150円) 小 中 生 100円 (70円)

※()内20名以上の団体割引料金 ※障がい者割引有

※コロンカード利用可

※割引を受けられる方は、証明のできるものをご提示ください。

※にしわき経緯度地球科学館「テラ・ドーム」との共通券有

イベント・ワークショップ

詳細は決定次第ホームページ等でお知らせします。



Access

電 車: JR加古川線「日本へそ公園」駅前

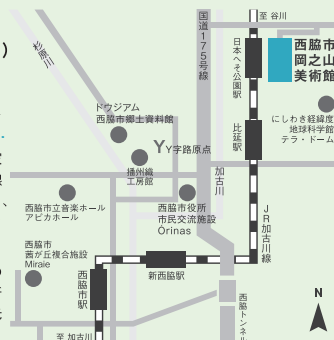
バ ス: 大阪・三宮から神姫バス(西脇行き)

「西脇(アピカ)」からタクシー10分

自 動 車: 中国自動車道・滝野社ICから15分

○当美術館は、横尾忠則と交流の深かった建築家磯崎新(1931～2022)による設計です。JR加古川線「日本へそ公園」駅の目の前にあります。近くには、建築家毛綱毅(1941～2001)設計によるにしわき経緯度地球科学館「テラ・ドーム」もあります。

○西脇市内には、横尾氏のY字路絵画シリーズのインスピレーションのもととなったY字路が12箇所存在しています。なかでも榎坂Y字路は《黒い光その1》(2018年)という作品として知られています。



NISHIWAKI OKANOYAMA MUSEUM OF ART

公益財団法人 西脇市文化・スポーツ振興財団

西脇市岡之山美術館

〒677-0039 兵庫県西脇市上比延町345-1

東経135度北緯35度交差点「日本へそ公園」内

Tel/Fax 0795-23-6223 E-mail okanoyamamuseum@galaxy.ocn.ne.jp

http://www.nishiwaki-cs.or.jp/okanoyama-museum/



NISHIWAKIOKANOMYAMUSEUM