

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団のメンバーによる

ウィーン・ピアノ四重奏団

Profile

■ フォグ・浦田陽子 / ピアノ

Fog Urata Yoko / piano



東京生まれ。野田量子、豊増昇の両氏に師事、洗足学園高等学校及び同短期大学音楽科で石川洋子、小林仁ら諸氏のもとでピアノを学ぶ。1968年にウィーン国立音楽大学に留学し、J・ディッヒラー教授に学び、同大学に在学中の1969年にウィーンのロンプロ・シュデパノフ・ピアノコンクールで第一位を獲得。1972年同大学を最優秀の成績で卒業、ヨーロッパ全土と日本で演奏活動を開始。1974年フランスのフォルマルで行われた国際室内楽コンクールのピアノ・トリオ部門で夫のヨアゲン・フォグと共に第一位を獲得した。陽子・フォグとヨアゲン・フォグは1985年にウィーン・フィルのメンバーと「ウィーン・

ピアノ五重奏団」を結成し、日本へも20回を超える演奏旅行を行い、各地で大変好評となっており、毎年の日本公演を心待ちにしているファンも多い。1998年デンマークにてブラームス及びモーツァルトの「ピアノ四重奏曲」をCDに録音、パラオ社から出版された。2000年の秋に京都相国寺法堂において、クラリネット奏者のペーター・シュミードル、チェロのヨアゲン・フォグと共にクラリネット三重奏曲（ペーター・ヴェン、ブラームス）をCD収録。大きな反響を呼ぶ。また、ウィーン・ピアノ五重奏団として、カメラータ・トウキョウからCDがリリースされているが、フンメル、リース、ノヴァコフスキーのいずれも、世界初録音が含まれ、大変好評であると共に、後世に残る作品を作っている。

■ エーリッヒ・ビンダー / ヴァイオリン

Erich Binder / violin



ウィーン生まれ。地元のウィーン音楽アカデミー（現ウィーン国立音楽大学）でヴァイオリン、ピアノ、オルガン、声楽、作曲を学び、指揮法は教育者としても著名であるハンス・スワロフスキーに師事した。ウィーン・フォルクスオーパー、ウィーン・フィル、パイロイト音楽祭管弦楽団、北ドイツ放送交響楽団などで首席奏者を務めた後、ウィーン・フィルの首席コンサート・マスターに就任した。指揮者としての第一歩は1977年度のスワロフスキー・コンクール入賞時からと言えよう。カール・ベーム財団指揮者コンクール、アルバンベルク協会特別賞を受賞後、ウィーン国立歌劇場の指揮者として契約を結んだ。また、クリストフ・フォン・ドホナーニ、ジュゼッペ・パタネ、ロリン・マゼールの代理を務めた際絶賛を博した。以後国際的な指揮者として世界中から招聘を受けている。

■ ロバート・バウアーシュタッター / ヴィオラ Robert Bauerstatter / viola



1971年リンツ生まれ。1990年リンツのブルックナー音楽院卒業後ウィーン国立音楽大学にて、ジークフリート・ヒューリンガー、ペーター・オクセンホーファーの諸氏に師事。2000年最優秀で卒業。ウィーン・フィルハーモニア・アンサンブル、キューヒル弦楽四重奏団等、多くのアンサンブルで室内楽奏者として協演。2001年ウィーン・フィル入団、2004年からヴィオラ首席奏者。近年、室内楽活動など幅広く活躍し、キューヒルカルテットの第2ヴィオラ奏者としても賛助出演。カメラータ・トウキョウからリリースされたCD、ウィーン・ピアノ五重奏団のレギュラー奏者。

■ ヨアゲン・フォグ / チェロ

Joergen Fog / cello



コペンハーゲン生まれ。1968年にデンマーク王立音楽院を優秀な成績で卒業。その後イタリアのシエナでアンドレ・ナヴァラ教授のマスター・コースに参加の後、ウィーン国立音楽大学で、ウラディミール・オルロフ教授のもとで研鑽を積む。1972年にウィーン・フィルハーモニー管弦楽団のチェロ奏者となり、ヨーロッパ全土と日本で演奏活動を開始した。1974年フランスのフォルマルで行われた国際室内楽コンクールのピアノ・トリオ部門で夫人の浦田陽子と共に第一位を獲得した。これまでにザイフェルト弦楽四重奏団、ウィーン弦楽ソリストのメンバーとしても活躍し、ウィーン・ピアノ五重奏団の主宰者でもある。

■ チケット販売所

【西脇市内 / 市外局番0795】

アピカホール ☎23-9000

西脇市民会館 ☎22-5715

西脇市岡之山美術館 ☎23-6223

西脇市総合市民センター内(生涯学習課) ☎22-5996

西脇市図書館 ☎23-5991

北はりま田園空間博物館 ☎25-2370

ヨシダ楽器 ☎22-2322

文林本店 ☎23-3350

キャロットハウス ☎23-3814

花屋敷 ☎23-8718

【多可町】

アヴァンリーハウス ☎0795-32-3838

【加西市】

北条楽器 ☎0790-42-0697

お問い合わせ・チケット予約

西脇市立音楽ホール「アピカホール」

〒677-0015 兵庫県西脇市西脇991

TEL 0795-23-9000 FAX 0795-23-9031

http://www.nishiwaki-cs.or.jp/apikahall

E-mail apikahall@ever.ocn.ne.jp



■ 交通アクセス

<バス> 中国ハイウェイバス西脇営業所行き「西脇」下車すぐ

三ノ宮～西脇線(神姫)「西脇」下車すぐ

<鉄道> JR加古川線「西脇駅」より徒歩約20分

<車> 中国自動車道 滝野社ICより国道175号線を北へ約15分

コンサート時のみアピカ地下駐車場3時間無料駐車サービス券を発行します。(入庫時発券の駐車券をお持ちください。)

■ 主催 / 公益財団法人西脇市文化・スポーツ振興財団

■ 主管 / 第120回しばざくらコンサート実行委員会