

久保陽子 & 弘中 孝 デュオ・コンサート

2010年6月25日(金)

午後7時開演(午後6時30分開場)

西脇市立音楽ホール「アピカホール」

一般 2,000円 高校生以下 1,000円

【全席自由】(当日各500増)

未就学児の入場はご遠慮ください

●プログラム

モーツァルト：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ ト長調K.301(293a)

シューマン：交響的練習曲 op.13

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第1番 口短調 BWV1002

パガニーニ：24のカプリースop.1より1番、9番、13番、24番

ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト長調op.78『雨の歌』

サラサーテ：チゴイネルワイゼン

(曲目は変更になる場合があります。)

●チケット販売所

アピカホール 西脇市民会館 西脇市岡之山美術館 西脇市図書館
西脇市総合市民センター内(生涯学習課) 北はりま田園空間博物館 西脇ロイヤルホテル
文林本店 ヨシダ楽器 花屋敷 キャロットハウス 北条楽器(加西市) アヴォンリーハウス(中区)

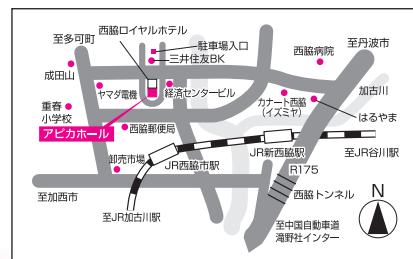
●交通アクセス

<バス> 中国ハイウェイバス西脇営業所行
「西脇」下車すぐ。
三ノ宮～西脇線(神姫バス)
「西脇」下車すぐ。

<鉄道> JR加古川線「西脇駅」より
徒歩約15分。

<車> 中国自動車道 滝野社ICより
国道175号線で約15分。

※コンサート時のみアピカ地下駐車場
3時間無料サービス券発行
(入庫時発券の駐車券をおもちください)



主催：(財)西脇市文化・スポーツ振興財団
主管：ピアノ・デュオコンサート実行委員会

●お問い合わせ

西脇市立音楽ホール「アピカホール」
〒677-0015 兵庫県西脇市西脇991
TEL(0795)23-9000 FAX(0795)23-9031
http://www.nishiwaki-cs.or.jp/apikahall/
E-mail:apikahall@city.nishiwaki.hyogo.jp

西脇市立音楽ホール

Apika
アピカホール

久保陽子 Yoko KUBO (ヴァイオリン)

3歳より父の手ほどきを受け、その後J.イスナール、斎藤秀雄氏に師事。1962年桐朋女子高等学校音楽科卒業。18歳でチャイコフスキー国際コンクール第3位入賞。フランス給費留学生としてパリに留学。その後、パガニーニ国際コンクール第2位、ロン＝ティボー国際コンクール第2位、クルチ国際コンクール第1位。その後ソリストとして世界中で演奏活動を続ける。この間R.ベネデッティ、J.カルヴェ、J.シゲティに師事。帰国後弘中孝と共に桐五重奏団、久保陽子トリオをまたジャパン・ストリング・クワルテットを主宰。室内楽奏者としても活躍。又CD制作も多く『J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタとパルティータ全6曲』『パガニーニ：カプリース全24曲』他多数リリースしている。バッハ無伴奏全曲と合わせた3夜連続記念コンサートを各地で行い高い評価を得ている。現在、東京音楽大学教授。

弘中 孝 Takashi HIRONAKA (ピアノ)

6歳からピアノを始め、東貞一、井口愛子、井口基成の諸氏に師事。桐朋学園に学ぶ。日本音楽コンクール第1位、特賞ならびに安宅賞を受賞。その後ヴァン・クライバーン国際コンクール入賞。シフラ国際コンクール第1位、ロン＝ティボー国際コンクール第4位入賞。1963年から1965年フルブライト給費留学生としてジュリアード音楽院に留学。S.ゴロニツキー教授に師事。1966年から1969年マルセイユ音楽院にてP.バルビゼ氏に師事。1969年より本格的な演奏活動に入り、国内外で活躍。オーケストラとの共演を始め、リサイタルや室内楽の分野でも、1974年結成した桐五重奏団を中心に充実した活躍を展開している。また国際コンクールの審査員に招かれたり、音楽祭ディレクターを務めるなど多彩な活動を続けている。現在、東京音楽大学教授。2007年5月、初ソロCD『ブラームス：ピアノ作品集』をリリース。