

心に響くハーモニー

～神戸市混声合唱団～



神戸市混声合唱団 KOBE CITY PHILHARMONIC CHORUS

1989年に設立されたプロの合唱団。神戸を拠点に童謡・唱歌、日本歌曲、外国歌曲、オペラ、シャンソンまで豊富なレパートリーをもち、市民の身近な合唱団として親しまれ、『音楽のまち神戸』推進に大きな役割を果たしている。阪神淡路大震災10年(2005年1月)にウラディーミル・アシュケナージ指揮、NHK交響楽団と共演した「レクイエム」では、澄みきった密度の高い合唱で聴衆を魅了するなど、美しい神戸ハーモニーとして高い評価を得ている。



指揮 本山 秀毅 Hideki Motoyama

京都市立芸術大学音楽学部声楽専修卒、フランクフルト音楽大学合唱指揮科卒。指揮をヘルムート・リリング、ウベ・グロノスタイの各氏に師事。宗教音楽を中心に演奏活動を続け、「バッハアカデミー関西」を設立、ヨハン・セバスティアン・バッハの声楽作品の全曲演奏に取り組んでいる。合唱団の客演指揮者、講習会講師、コンクール審査員として合唱音楽の普及に努め、オペラの合唱指揮にも活躍。第15回藤堂音楽褒賞、2001年京都市芸術新人賞受賞。現在、大阪音楽大学教授、同短期大学部副学長。びわ湖ホール声楽アンサンブル専任指揮者、大阪センチュリー合唱団指揮者、宝塚国際合唱コンクール理事、京都バハ合唱団主宰、(財)神戸市演奏協会評議員。

県民芸術劇場

この「県民芸術劇場」は、優れた舞台芸術をより多くの方々に身近に鑑賞していただくため、(財)兵庫県芸術文化協会が県の補助を受けて、市町等地元主催者とともにその経費の一部を負担して実施するものです。

主催／(財)西脇市文化・スポーツ振興財団、(財)兵庫県芸術文化協会
共催／兵庫県、兵庫県教育委員会
主管／第106回しばざくらコンサート実行委員会

プログラム

外国曲より

バースデー・マドリガル

J.ラター作曲(コントラバス:古味寛康)

日本の歌より

混声合唱のための唱歌メドレー

「ふるさと四季」

源田 俊一郎編曲

涙そうそう

森山 良子作詞/BEGIN作曲

手紙～拝啓 十五の君へ～

アンジェラ・アキ作詞/作曲

川の流れるように

秋元 康作詞/見岳 章作曲

オペラ合唱曲より 他

2009年 8月30日(日)
午後2時開演(午後1時30分開場)

全席自由

西脇市立音楽ホール 「アピカホール」

一般 2,000円 高校生以下 1,000円

[当日各500円増]

※前売券完売の場合、当日券はありません。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット販売所

アピカホール
西脇市民会館
西脇市図書館
花屋敷
文林本店
ヨシダ楽器
北条楽器(加西市) 西脇市総合市民センター内(生涯学習課)
西脇市岡之山美術館
西脇市黒田庄公民館
西脇ロイヤルホテル
北はりま田園空間博物館
キャロットハウス
アヴォンリーハウス(中区)

交通アクセス

〈バス〉中国ハイウェイバス西脇営業所行き「西脇」下車すぐ。
三ノ宮～西脇線(神姫)「西脇」下車すぐ。

〈鉄道〉JR加古川線「西脇駅」より徒歩約15分。

〈車〉中国自動車道 滝野社ICより国道175号線で約15分。

※コンサート時のみアピカ地下駐車場3時間無料駐車サービス券発行
(入庫時発券の駐車券をお持ちください。)

西脇市立音楽ホール

Apika
アピカホール

<http://www.nishiwaki-cs.or.jp/apikahall/>

