

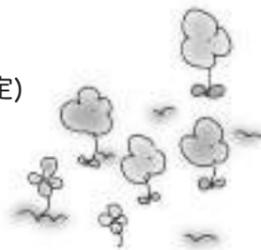
第8回「弘中孝とみんなのピアノ・デュオ・コンサート」 出演者募集

この企画の大きな狙いは「音楽を楽しんでもらう」ことです。
一人で演奏するよりも、二人でアンサンブルをした方が楽しいに決まっています。
先生と共に演奏し、より幅のある音楽が作れます。
自分が今まで感じなかった音楽が共演者の先生によって引き出されます。
“音楽ってこんなに楽しいんだ”と実感してほしい。そして人と協調して作る楽しさ、
素晴らしさを、肌で体験してほしいと願っています。(弘中孝談)



募集要項

- 【対象地域】 北播磨地域在住、在勤、出身
(西脇市・加東市・小野市・加西市・三木市・多可町)
- 【対象年齢】 子どもの部：小学1年生から高校3年生まで(2022年4月現在)
大人の部：18歳から80歳まで
- 【申込方法】 申込書に必要事項を記入の上、郵送又は持参してください。(FAX可)
- 【申込締切】 2022年3月7日(月)《必着》
- 【選考会】 と き 2022年3月21日(月・祝) 午前／小学生の部
午後／中学生・高校生、大人の部(予定)
ところ 西脇市立音楽ホール「アピカホール」
選考者 弘中孝
演奏曲 10分以内の自由曲(複数曲可)
参加料 選考会 3,000円
コンサート出演者は、別途10,000円を負担していただきます。
※参加料は、選考会受付時にご持参ください。
選考人数 10名程度
その他 選出された方は、弘中孝先生のレッスン(計2回)を受け、
コンサートに出演していただきます。
<レッスン> 第1回 7月16日(土)～18日(月・祝)(予定)
第2回 8月19日(金)～20日(土)(予定)
- 【コンサート】 2022年8月21日(日)午後2時開演(予定)
- 【その他】 アピカホールでの個人練習を希望される方は、
ホールまでお問い合わせください。(有料)



譜めくりボランティアスタッフ募集

コンサートの譜めくりスタッフを募集します。
詳細は、出演者決定後調整します。

- 【対象等】 ピアノ専攻の高校生以上の方(数名)
- 【申込み問い合わせ】 ピアノ・デュオ・コンサート実行委員会(アピカホール内) TEL:0795-23-9000
- ★共にコンサートを支えてくださる方も募集します。(経験は問いません。)

- 主催 西脇市／西脇市教育委員会／(公財)西脇市文化・スポーツ振興財団 ●主催 ピアノ・デュオ・コンサート実行委員会
- 後援 西脇市／西脇市教育委員会／西脇市文化連盟

この催しは、すべての参加者・講師・スタッフが新型コロナウイルス感染防止対策ガイドラインに従い、対策を講じて開催します。

第8回「弘中孝とみんなのピアノ・デュオ・コンサート」 選考会参加申込書

フリガナ 氏名	保護者氏名	
住所 〒	学校名・学年・年齢(2022年4月現在) (小・中・高 年 歳)	
電話番号(自宅)	日中連絡先・携帯電話等	
演奏曲目	作曲者名	演奏時間
指導者氏名	住所 〒 電話番号	

※参加料は選考会受付時にご持参ください。



弘中孝 Takashi HIRONAKA ピアノ

6歳からピアノを始め、東貞一、井口愛子、井口基成の諸氏に師事。桐朋学園に学ぶ。1961年第30回日本音楽コンクール第1位、特賞ならびに安宅賞を受賞。その後ヴァン・クライバーン国際コンクール入賞。シフラ国際コンクール第1位、ロン＝ティボー国際コンクール第4位入賞。1963年から65年フルブライト給費留学生としてジュリアード音楽院に留学。S.ゴロニツキー教授に師事。66年から69年マルセイユ音楽院にてP.バルビゼ氏に師事。69年より本格的な演奏活動に入り、国内外で活躍。オーケストラとの共演を始め、リサイタルや室内楽の分野でも74年結成した桐五重奏団を中心に活動を展開している。また国際コンクールの審査員や音楽祭ディレクターを務めるなど多彩な活動を続けている。2013年3月まで東京音楽大学教授。ソロCDとして「ブラームス：ピアノ作品集」、「シューマン：交響的練習曲／ブラームス：ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ」をリリース、いずれも高い評価を得る。

アピカホールでは、日本を代表するピアニスト弘中孝先生の指導を受け共演できる、夢のような企画を3年に一度開催しています。
コロナ禍で“いつも通り”にすべてが進められない状況が続いています。その中でも子どもたちの成長と明るい未来を願って、開催に向けて動き始めます。
感染状況により、開催を延期もしくは中止せざるを得ないことがあるかもしれませんが、子どもたちの学ぶ機会を最大限にサポートしていきたいと考えています。
この企画を通して、アンサンブルの楽しさをぜひ体験してください。

ピアノ・デュオ・コンサート実行委員会